

Tanker og formål med filosofispillet:

Spillet danner en ramme for læring, refleksion, socialt samvær.

Krisecenter: spørgsmålene tilpasses aldersgruppen. Her givet spillet mulighed for at sætte ord på børnenes tanker og gennem et spil, kan børnene komme frem med det de tænker i samspil med andre, der også sætter ord på. Så bliver det knap så farligt at dele sine følelser og tanker. Det kan være med til at give barnet en bevidsthed om egne tanker og en selvforståelse. Det giver også andre en forståelse for barnet og måske baner det vej for en snak på et andet tidspunkt og mulighed for et indblik i barnets tanker og derigennem mulighed for at støtte barnet omkring det kan være svært at snakke om.

Daginstitution/skole: Her kan spillet bruges til læring, men også stil snak om følelser. Det kommer an på hvad formålet er.

Hvis det er læring, så kan der være flere eksempler:

Dialogisk læsning: spørgsmålene refererer til en bog børnene har læst. Fakta-spørgsmålene kan der svares ja og nej til og filosofispørgsmålene er der ikke rigtigt eller forkert svar til, de er mere så snakken bevæger sig lidt længere omkring emnet(eksempler på de følgende sider)

Sproglig udvikling: nogle af spørgsmålene kunne være om at placere sig bagved en stol, foran, ved siden af. Så lærer børnene om forholdsord. Børnene kunne nævne farverne.

Skole: fakta-spørgsmålene kan være hvordan enkelte ord staves, hvordan man siger et ord i datid.

Filosofi-spørgsmålene: Kunne være at man skulle lave et lille digt, eller sige et rim højt. Det kunne også være: Hvilket fag kan du godt lide og hvorfor? Hvorfor tror du at du går i skole?

Familierne: spillet danner rammen for samtale. Det går ofte stærkt i hverdagen og rundt omkring i familien og spillet vil uden af rette personligt fokus på en person, bringe alle i familiens meninger i spil. Det giver familien mulighed for at få et indblik i de andre i familiens tanker og interesser, samtidig med at det giver socialt samvær.

Fakta-spørgsmålene: skal altid være almen viden der passer til aldersgruppen, så der veksles mellem noget der kan være lidt svært for barnet at dele med andre, til noget der er fakta og ikke drejer sig om en bestemt person.

Filosofispørgsmålene: Hvis det er følelser, så skal filosofispørgsmålene være omkring hvordan barnet har det, hvad gør dem glade? Triste?

Man kan som fagperson, designe spørgsmålene som man vil alt efter alder, niveau, situation. Kun fantasien sætter grænser.

Eksempel på cases, når vi når skyen kunne være at et barn har fortalt mig at hendes mors kæreste eller far har råbt ad hende derhjemme og nogle gange slået og at pigen har svært ved at falde i søvn om aftenen. Nogle gange vælger Susanne nemlig cases i stedet for spørgsmål ved skyen og tilpasser de forskellige cases efter alder og barnets historie (Med udgangspunkt i kendskab til barnet)